كرة القدم
في مصر

دوري الـ ١٦ ناديا ينطلق في ٥ اكتوبر

الكروم وطنطا الى الدرجة الأولى ... بقرار



فريق طنطا .

مصر - عبد المجيد نعمان :

الدوري العام المصري في كرة القدم للموسم ١٩٧٩ - ١٩٨٠ يبدأ في ٥ تشرين الاول (اكتوبر) الجاري . ودوري هذا الموسم يختلف كثيرا ، بل تماما ، عنه في المواسم السابقة . والاختلاف في كل النواحي ، بدءا بالمدربين وانتهاء بالوجوه الجديدة الصاعدة التي ستدفع بها النوادي للدفاع عن الوانها في موسم أقل ما يقال فيه انه : « غير عادي » .

ومع ان الآمال تتجدد في مستهل كل موسم الآ ان الظاهرة التي تعتبر « القاسم المشترك » بين كل الأطراف المتصارعة على « القمة » وعلى « المصير » هذا الموسم يمكن القول انها ظاهرة الخوف الممزوج بالحذر . اذ حتى نوادي المقدمة : الأهلي والزمالك .. عملت وما تزال تعمل في حرص ، ولا تدع شاردة او واردة تمسها من قريب او بعيد الآ ناقشتها . ولعل ظاهرة الخوف والحذر تتجلى في شكل واضح في ما حفل به الموسم المنصرم من احداث كان لها صداها في الاوساط الرسمية والشعبية وكان من ابرز انعكاساتها تلك القنبلة الموقوتة التي فجرها اتحاد كرة القدم بقراره القاضي زيادة عدد نوادي الدرجة الاولى من ١٢ الى ١٦ وذلك اثر الحملة المكثفة التي قادها النادي الاولمبي السكندري بعدما استحق الهبوط الى الدرجة الثانية في رفقة جاره في « القاع » دمنهور .

وبعيدا عن الامال والآلام التي حفل بها الموسم الماضي نفتح فيما يلي ملف الموسم الجديد لعل فيه امالا بلا آلام ونبدأ مشوارنا مع النادي الاولمبي الذي قاسى الأمرين في اواخر الموسم ١٩٧٨ - ١٩٧٩ وشرب من نخب الامه حتى الثمالة .

● الاولمبي : وحكمه من حيث الصعود الى الدرجة الاولى - ان لم نقل : « البقاء » - حكم اسكو والتصنيع والكروم وطنطا وهذه النوادي هي التي شملها قرار الترفيع الاتحادي الى الدرجة الاولى .

لقد تساوى الاولمبي والاسماعيلي نقاطا في نهاية الموسم الماضي (١٩ نقطة) لكن الاسماعيلي كان الأفضل بفارق الاصابات : (٢١ - ٢٣) للاسماعيلي مقابل (١٤ - ١٧) للاولمبي وهذا يعني ان الاولمبي استحق الهبوط بفارق اصابة واحدة ، وذلك نتيجة فوز الاسماعيلي في المراحل الاخيرة على « ابن عمه » المقاولون ٤ - صفر (!!) فيما خسر الاولمبي صفر - ١ امام السويس في السويس . والذي جعل السويس ينجو من دوامة الهبوط ويدفع بالاولمبي اليها ، فوزه على الزمالك ٣ - ٢ في مباراة غاب عنها نجوم الزمالك وكثر حولها « القيل والقال » . وكان اقرب الذي قيل الى المنطق ان الزمالك حشد طاقاته على « جبهة الكأس » بعدما فاته قطار الدوري . وان حشده لجبهة الكأس مهد الطريق امام السويس وجعل الاولمبي يدفع الثمن « بالعملة الصعبة » !

المهم ان الاولمبي تمكن بعد جهد جهيد من البقاء في مصاف الدرجة الاولى ، واستطاع ان يحطم كل القواعد والبروتوكولات ، ويستدر عطف المسؤولين ويقنعهم بأن هبوطه لم يكن الا نتيجة حتمية لسلسلة من المجاملات التي ما كانت لتكون لو راعى اتحاد كرة القدم مبدأ تكافؤ الفرص بينه وبين اقرانه الذين كانوا مهددين مثله بالهبوط ، لكن .. هل وعى الاولمبي الدرس بعد هذه المحنة القاسية التي تشكل نقطة سوداء كبيرة في سجله ؟

لقد استحق الاولمبي الهبوط في نهاية الموسم الماضي بعد ان كان واحدا من فرق المقدمة خلف الاهلي والمحلة والمقاولون والزمالك . ويلوح لنا ان السبب الأول وراء تدهور الاولمبي هو عدم الاستقرار الفني والاداري . ومن واجب الاولمبي اذا كان قد وعى الدرس ان يبادر الى توفير هذا الاستقرار في الموسم الجديد وان اولى خطوات الاولمبي - كما يبدو - على هذا المضمار عهده بأمور الكرة الى الكابتن محمد الجندي مدير الفريق القومي سابقا ومدرب منتخب افريقيا وعضو اللجنة الفنية للاتحاد العربي العام لكرة القدم ورئيس جمعية المدربين وكابتن مصر والاهلي والذي لعب ٢٠ سنة كان خلالها نجما بارزا ودرب ٢٠ سنة كان خلالها مدربا أبرز . غير ان الذي يستحق الذكر . ان الجندي أثار مشكلة عندما استعان بظهير المحلة السابق محسن النحريري كمساعد اول له ، اذ صحيح ان النحريري مؤهل علميا لتخرجه على كلية التربية الرياضية لكن الأصح ان بين بناء النادي الاولمبي القدامى من يرون انهم اولى



فريق الاولمبي

من النحريري في شغل هذا المركز . وكلنا امل في ان يتغلب الجندي على هذه المشكلة حرصا على مصلحة الاولمبي وحفاظا على وحدة ابنائه .

فنيا ، لم يستغن الاولمبي عن أي من لاعبيه ، وهو بادر الى الاستعداد مبكرا ، ولم يتأخر عن الاستعداد الا هداف الفريق محمد الطاس وحسن الهوا وهنا اللاعبون الـ ٢٥ الذين اختارهم الجندي ، ويليهم اللاعبون العشرة الصاعدون المؤهلون لمشاركة الكبار في الدفاع عن الوان الاولمبي هذا الموسم :

حليمو وعبد الباري وفرهاد ومحمد الطاس ومحمد صالح وطارق عبد الرحيم والهوا واحمد متولي وعصام ابو ضيف وكيبر واحمد عيسى واحمد السويسي والهامي عبد اللطيف واسماعيل مصطفى والدقاق ومحمد رياض (بطة) وعبد الباسط ومحمد عبد المنعم (بوبي) وعبد المنعم ابراهيم ومحمد هارون وعز الدين يعقوب وحسن صابر واسماعيل ريان وسكر .

الصاعدون : أيمن متولي وخضر هاشم ومجدي حسن وشعبان رشاد ومجدي الشيخ وعادل عبد المقصود وهشام عبد القادروالحسن وعبد الكريم عثمان وجمال حلمي .

دمنهور

دمنهور ، هو صاحب القاع في لائحة الدوري الماضي وهو أبرز الذين افادوا من مساعي الاولمبي - المظلوم - في البقاء في دوري الاضواء .

كان لفقد الأمل في البقاء ان سلم أمره لله وأعلن استسلامه ، ويكفي دليلا انه استغنى عن احسن لاعبيه رجب عبد السلام ليلعب في الخارج .



فريق الكروم

دمنهور ، الى ما قبل بداية الدوري بأيام ، يبدو انه لم يصدق قرار ابقائه بين « الكبار » وفي اعتقادنا انه كان يفضل ، لو كان الامر بيده ، ان يبقى حيث شاء له قدره في ظلال الدرجة الثانية اذ يكفيه ما عاناه من مرارة التجربة في موسم لم يفز فيه الا مرة واحدة خلال ٢٢ مباراة (على الاتحاد السكندري) ولم يسجل الا ٨ اصابات بينما احتضنت شباكه ٣٨ !! عزاء واحد لدمنهور وهو انه في آخر مبارياته تقدم على الأهلي باصابتين احرزهما صفاء رجب في الشوط الاول قبل ان يحرز الاهلي في شباكه اصاباته الثلاث .

في أي حال ، المسؤولون عن دمنهور ، بعد قرار « الابقاء » وضعوا أعصابهم في ثلاجة ، وقد يزيد وزنهم - شأن المحكوم عليه بالاعدام - لانهم يعرفون سلفا حقيقة المصير الذي ينتظرهم فلاعبوهم أقل مستوى منهم في الموسم الفائت ، ومهما قيل عن أن محافظ « البحيرة » رياضي وانه لن يبخل بالمال في سبيل الفرق وانعاشها فان المال محدود وامكانات اللاعبين محدودة وقد لن يكون في الامكان أحسن مما كان .

دورة التصفية

قرار زيادة عدد نوادي الدرجة الاولى من ١٢ الى



لاعبو فريق الاولمبي يتلقى التوجيهات التدريبية .

الاولمبي قلب الموازين ... وكسر البروتوكولات

١٦ افاد منه - كما قلنا ناديا الكروم وطنطا ، وهما كانا وصلا مع اسكو والتصنيع الى دورة التصفية الرباعية التي اقيمت عقب الموسم الرسمي الماضي بين بطلي مجموعتي الدرجة الثانية ووصيفيهما .

وللتاريخ نذكر انه لولا قرار الزيادة لما صعد الكروم وطنطا الى دوري درجة الاولى اذ هما رسبا في الامتحان الرباعي فيما نجح اسكو والتصنيع واستحقا عن جدارة ان يكونا بديلي الاولمبي ودمنهور - لولا قرار الزيادة « اياه » - !

اسكو

اسكو لعب في دوري الدرجة الاولى ، اول مرة في الموسم ١٩٧٥ - ١٩٧٦ وكان عدد نوادي الدرجة الاولى موسمذاك ٢٤ ناديا في مجموعتين . وجاء ترتيبه الـ ٦ بين ١٢ ناديا ، وفي ١٩٧٦ - ١٩٧٧ لفت الانظار لنتائجه الطيبة التي اهلته لاحتلال المركز الرابع . بين ١٢ فريقا غير ان الرياح لم تجر في الموسم ١٩٧٧ - ١٩٧٨ بما اشتهته سفنه فهبط مع المصنع ٣٦ (التصنيع حاليا) الى دوري النسيان ومعهما هوى في وادي النسيان البلاستيك وجوت بلبيس وذلك تنفيذا لقرار خفض عدد نوادي الدرجة الاولى من ١٦ الى ١٢ - هبط اسكو الى دوري النسيان رغم انه كان في قيادة الادارة التي حقق في كنفها أفضل النتائج وفي اشراف طاقم المدربين الذين سجل في عهدتهم اروع الانتصارات وعلى رأسهم طه اسماعيل الذي حقق « الامجاد » في الموسم ١٩٧٦ - ١٩٧٧ . لكن الذي يسجل لاسكو هو انه رغم هبوطه الى دوري « الظل » ورغم سفر مدربه طه اسماعيل الى دبي لتدريب ناشئي نادي النصر مع زميله عمرو ابو المجد ، وانتقال هدافه الدولي حمدي نوح الى المقاولون العرب ، واستشهاد مهاجمه جمال أمين ، وأصابة نجمه ابراهيم نظير ، رغم كل هذه الأمور وهذه السلبيات يسجل لاسكو انه ما يزال محتفظا بكيانه ووحدته ، وبمدربه المخلص محمود شلش ، وبامتيازات لاعبيه يوم كانوا بين نجوم الدرجة الاولى المرموقين .

يخوض اسكو معمعة الموسم الجديد بلاعبيه الذين ذاقوا الحلو والمرّ . عوض حنفي ومحمد انور (حارسا المرمى) وسعيد سليمان وعبد العزيز القرش والسويسي وسمير سلامة وعثمان غزالي ومجدي موريس واحمد السيد ومحمود طلحة ومحسن سعيد (لخط الظهر) ورضا هاشم وعطية شحاتة وصالح محمود واحمد عيد وشوقي ابو السعود - لعب سنتين في الخارج (لخط الوسط) واحمد ابو رحاب ومحمد حنفي وعادل وديع ومحمد عمر وياسر محمدي ورأفت جبريل (لخط الهجوم) ويؤازر هؤلاء من الصاعدين : عباس محمد وأشرف مصطفى وعبد الحميد سلامة شحتة ويحيى مصطفى وعادل جعفر وعاطف السيد وجمال طلب وعادل جودة .

التصنيع

التصنيع ظروفه تشبه الى حد كبير ظروف اسكو من حيث الصعود الى الدرجة الاولى (يوم كان يحمل اسم مصنع ٣٦) ثم هبوطه في نهاية الموسم ١٩٧٧ - ١٩٧٨ . وان العقبة الكؤود التي اعاقت التصنيع عن الاستمرار بين الكبار كانت سن افراد الفريق المتقدمة . ومما يستأهل الذكر انه تمكن في الموسم الذي هبط في نهايته من تسجيل مأثرة هي : حصوله على ٣ نقاط من نقاط مبارتيه الـ ٤ مع الأهلي ذهابا وأيابا اذ هو تعادل والاهلي في واحدة وفاز عليه في الثانية ذلك الفوز الذي لم يشفع له في البقاء كان سبب ضياع درع الدوري العام من الأهلي وانتقالها الى « خزانة » الزمالك .

في أي حال ، لا يسعنا الا تحية التصنيع على عودته بعد عام واحد الى دائرة الضوء ، ونخص بالتحية مدربه الواعي عزت ابو الروس (المدير السابق للأهلي) ومصطفى عصمت المدرب الدارس .

عن الوان التصنيع يدافع هذا الموسم لاعبوه انفسهم الذين دافعوا عن الوانه في دوري الدرجة الثانية يؤازرهم بعض الناشئين . ويساعد التصنيع في مهمته هذا الموسم انه سيخوض مبارياته الرسمية - خلال مباراتي الأهلي والزمالك - على ملعبه في حلوان وذلك بعد ان تم تسويره وبناء بعض المدرجات الخشبية للمتفرجين فيه . علما ان اتحاد الكرة كان قد قرر ان يخوض التصنيع مبارياته في « بنها » حتى لا تتعارض مع مباريات القاهرة الاخرى التي تكون اطرافها الأهلي والزمالك والترسانة والمقاولون العرب واسكو .

الكروم

الكروم يشترك مع اسكو والتصنيع في انه تابع لاحدى شركات القطاع العام . وهذا يؤمن للكروم - الى حد كبير - الاستقرار المادي ولعل هذا الاستقرار هو الذي مكن الكروم من ان يصل في مدى خمس سنوات من انشائه الى دوري الدرجة الاولى ليكون اول ناد عمالي اسكندري يقارع الأقران في المسابقة الكبرى .

بدأ الكروم السلم من اولى درجاته بالاشتراك في الدرجة الرابعة ، وفي الموسم التالي ارتقى الى الدرجة الثالثة . وبعد عامين اثنين الى الدرجة الثانية ، وفي نهاية الموسم الماضي احتل المركز الاول في مجموعته ، واستحق بعد قرار زيادة عدد نوادي الدرجة الاولى الصعود اليها . ووراء هذا الصعود جهود ادارية وفنية . فقد يسر السيد النحاس رئيس مجلس ادارة النادي كل عسير امام الفريق . بما في ذلك اشتراكه - وهو ناد من الدرجة الثانية - في مباريات مع الفرق الاجنبية في الداخل والخارج . فلعب في اليونان مع « آيك » و « بناثينايكوس » ، وفي الاسكندرية مع ميديوتون المجري وكاتوفتسا البولندي وحقق نتائج مشرفة .

ويلعب التصنيع هذا الموسم وهدفه تثبيت الاقدام واثبات الوجود . ويمثله اللاعبون : دهب كابتن الفريق وهدافه وسعيد النحاس وصاصو والفلكي وفكري وسامي احمد والشاذلي وابراهيم حمد ومحمود العجمي وجنيدي والسيد طلبة وصالح محمود وسعيد حسن ومحمد سليم وعلي شحاتة والطرفاوي ونبيل كمال ويؤازر هؤلاء من الصاعدين مجدي عزت ومجدي منصور وشريف محمد ولاعب السواحل الذي انضم الى التصنيع مؤخرا حسن البنداري .



لاعبو الكروم ـ والى اليمين ايفان مدربهم اليوغسلافي ، وفتحي سيد احمد مدير الكرة ـ

فنجا من الهبوط... وانجى معه دمنهور

يدير الفريق فتحي سيد أحمد ويدربه ايفان اليوغسلافي ويعاونه عادل احمد وجابر ابو حديدة وذلك بعد سفر مدربه بدوي عبد الفتاح الى السعودية لتدريب نادي الخليج ـ

طنطا ناد عريق له تاريخه الكروي انجب في الماضي كثيرا من لاعبي الفريق القومي وفي مقدمتهم توتو ونور المنشاوي وسيد مرسي ـ غير ان قرب طنطا من مدينة القاهرة جنى على فريقها لا سيما بعد تحسين الطرق ووسائل المواصلات التي باتت تقطع المسافة في ساعة واحدة ـ أضف الى ذلك ان طنطا افتقرت في السنوات الأخيرة الى المسؤولين المؤمنين حقيقة بالرياضة ـ والى المصانع والشركات التي يمكن ان تيسر للنادي سبل التمويل ، وللاعبين القبض والبحبوحة ـ والذي لا شك فيه ان طنطا فوجىء بالصعود الى الدرجة الاولى ـ فلم يكن احد يتوقع ترفيعه ان من اداريي النادي او من جمهوره ويكفي دليلا على ذلك ان النادي استغنى عن مدربه المؤهل سيد الطباخ وصرف له مكافأة عشرة أيام عملها في آخر شهر ـ وفي ذلك تأكيد للانفصام النهائي للعلاقات بين النادي والمدرب والاّ لكان المسؤولون في النادي اكملوا للطباخ ـ على الأقل ـ مكافأة باقي الشهر ـ

المهم ان المسؤولين في طنطا استيقظوا اخيرا يقظة نرجو ان تستمر ـ فاختاروا منير جرجس (الليوي) لاعب المصري القديم مديرا ، وسلامة عبد الغني مدربا ـ لكن مشكلة نقص اللاعبين القادرين على تثبيت اقدام الفريق بين الكبار ما تزال قائمة ومن العبث حلها بشراء بعض اللاعبين الذين تستغني عنهم نواديهم في نهاية كل موسم ـ

عن الوان طنطا يدافع هذا الموسم اللاعبون : سعودي وفتحي سليم (حارسا المرمى) وصلاح السقا ومحمد فرج وشريف الجندي والسيد محسن وسعيد مكرم وحسين حلوس وقدري شاهين (لخط الظهر) ومحمد نصار وحسام عوض ومصطفى عبد ربه (لخط الوسط) وعيد فرج وحمدي موسى وعلي المليجي (لخط الهجوم) ـ ويؤازر هؤلاء من الصاعدين :: صلاح بسيوني وعلي البطاطا وعلاء وشكري وعادل فتحي وناصر صالح واشرف صالح وناصر المليجي ومحمد شفيق ومعهم احمد سعد من « زفتى » ونصر الشيمي من « الأهلي » وصلاح القللي وابراهيم مرزوق ومحمد رجب من ابناء طنطا ـ

هذه النوادي الخمسة ، ومعها دمنهور ، تدرك جيدا ان اربعة فرق ستهبط في نهاية الموسم ، وان فريقين فقط سيصعدان الى الدرجة الاولى بدلا عنها حتى يتقلص عدد النوادي من ١٦ الى ١٤ ـ

فهل يأتي البذل والكفاح والتضحية على قدر الادراك ؟

ان المهمة ثقيلة ، والعبرة بالبقاء ، وبمن يكمل المسيرة الى نهاية الموسم .. الشاق ـ

محمد الجندي مدرب الاولمبي والى يساره ـ بعد صاحب الفانيللة الحمراء ، مساعده كامل صرصار ـ



فريق المحلة

كرة القدم في مصر

"المحله" يتحدى الاهلي والزمالك

نادي غزل المحلة عهدنا به انه يعمل ويلعب في صمت ، لا يجاهر مهما ارتفع مستواه بان البطولة طوع يمينه وان لواءها سينعقد له . لكنه هذا الموسم ، خرج عن العادة والمألوف عبر تصريح لمدربه ولاعبه القديم المعداوي الى « الوطن الرياضي » .

قال المعداوي : أتراهن .. أنني سأفوز ببطولة الدوري العام هذا الموسم ؟

وحاولت ان اثني المعداوي عن تحديه لنادي القمة العتيدين الاهلي والزمالك . لكنه اصر ورفض القناعة حتى بالمركز الثاني !

ومعي حاول ابراهيم حسين مساعده الاول في التدريب وكابتن فريق المحلة الاول عام أن فاز ببطولة الدوري في الموسم ٧٢ ـ ١٩٧٣ ، وعبثا حاولنا فقد اصر المعداوي على موقفه ورفض ان « يتساهل » ويترك القمة للاهلي ـ مثلا ـ ! .

والواقع ان للمعداوي كل الحق في ان يتطلع الى البطولة هذا العام لاسباب عدة في مقدمها ان فريق المحلة هذا الموسم افضل منه في الموسم الماضي بعد ان ازدادت خبرة لاعبيه الصاعدين وارتفع مستواهم خصوصا حسام عبد الغني الجناح الايمن ، وشوقي غريب اصغر لاعب في الفريق القومي الاول ، وخالد كرم وشريف عبد المنعم ساعد الدفاع وعصام المرشدي قلب الهجوم والاخيران ناشئان ينتظرهما مستقبل مشرق . وان اجمل ما في ارتفاع مستوى الصاعدين من ايجابيات انه دفع باللاعبين المخضرمين الى بذل المزيد من الجهد للاحتفاظ بمكانتهم في الفريق الأول حتى لا يفوتهم القطار . وقد اثبتت المباريات التجريبية جدية عماشه ولطفي الشناوي والجميل وعمر عبد الله . اما السعيد عبد الجواد فأنه الوحيد الذي يقامر على مكانه في الفريق كظهير للوسط وقد وضح ذلك جلياً في تأخره عن الاشتراك الجدي في مرحلة الاعداد « وذنبه على جنبه » اذ هو بهذا يعطي الفرصة لأحد الناشئين وما اكثرهم في المحلة .

والمحلة ، يوم يكتمل شفاء لاعبيه المصابين مرعي ونبيل خروب وابراهيم يوسف . سوف يمتاز بأنه يملك ذخيرة من اللاعبين متقاربي المستوى ، وهو الشرط الذي يجب توافره في الفريق الذي يستهدف القمة هذا الموسم ، وهذا الموسم على غير ما كان متوقعاً ـ مزدحم بالمباريات المتتالية وهو أمر اضطر اليه اتحاد الكرة لكثرة الالتزامات الدولية التي استوجبت تأجيل الدوري حتى ٥ تشرين الأول (اكتوبر) الجاري ، وعلى رأس هذه الالتزامات

الأهلي في ملعبه بالجزيرة





نهائيات كأس الأمم الافريقية ، والادوار التمهيدية لدورة موسكو الأولمبية ، حتى أن كل ناد سيلعب ٧ مباريات رسمية في الشهر الواحد وستغدو مباريات الدوري اشبه بالعرض السينمائي المستمر حيث ستقام أيام الجمعة والسبت والاثنين والثلثاء من كل اسبوع .

ويضاف الى كل ما تقدم ، محلاوياً ، أن هذا النادي يملك امكانات متنوعة وقدرات مادية كافية . وادارة حازمة على رأسها الدكتور محمد الغروري رئيس مجلس ادارة الشركة ومحمد حبيب رئيس مجلس ادارة النادي وجلال علام اداري الفريق والطريق - حقيقة - ممهد أمام المحلة لتنافس على البطولة وتكرر ما حدث في الموسم ١٩٧٢ - ١٩٧٣ ، وعام ان كادت تفوز بكأس النوادي الافريقية لولا خسارته في عقر داره أمام كارا بطل الكونغو برازافيل (!!)

هيديكوتي .. هل يقبل التحدي ؟

لكن ... ما رأي الأهلي في هذا التحدي ؟ ما رأي الخبير بالكرة المصرية بفضل بقائه للسنة السادسة على التوالي مما أهله لمعرفة امكانات لاعبيه ولاعبي النوادي الاخرى ؟

لقد استطاع هيديكوتي برغم الاصابات الكثيرة التي لحقت بنجومه ان يفوز ببطولة الموسم الماضي ٧٨ - ١٩٧٩ دون ان يمنى فريقه بأي هزيمة . جامعاً ٣٦ نقطة من ١٤ فوزاً و ٨ تعادلات أي بفارق ٧ نقاط عن وصيفه الزمالك و ١١ نقطة عن المحلة ثالث الترتيب العام .

وهيديكوتي يلعب هذا الموسم بلاعبيه انفسهم ، ولا يغيب الا قرن شطة الذي اهداه « اهلي القاهرة » الى « اهلي جدة » بحكم أن الناديين شقيقان وان رئيسهما الفخري واحد هو الامير عبد الفيصل .

وصحيح أن تعديلاً رئيسياً طرأ على جهاز الكرة بحلول حسن حمدي ، الرئيس (الكابتن) السابق للفريق ، مديراً بدل زميله احمد سقراط ، وبحلول المدربين المفتي ابراهيم وعصام عبد المنعم محل فؤاد شعبان وفتحي صبحي نصير ومحسن صالح الذين سافروا للعمل في الخارج لكن هذا التغيير قد يكون نحو الأفضل .

حال اللاعبين

حال اللاعبين - كما تشير مرحلة الاعداد والمباريات التجريبية - يمكن تلخيصها بالآتي . ثابت البطل واكرامي يحتفظان بمكانيهما على رأس حراس مرمى مصر الآخرين ، لاسيما بعد أن استعاد اكرامي وزنه الطبيعي واهتمامه .

مدرب المحلة المعداوي سنان



● في خط الظهر : ماهر همام أصبح صمام الامان ومعه مصطفى يونس والصاعد حسام البدري الذي لن يحتاج الى اكثر من موسم واحد ليثبت وجوده عن كثب في الفريق القومي . وبعد هؤلاء يأتي مدحت رمضان وحازم خالد . وفي مركزي الظهيرين فتحي مبروك وحمدي جمعة واحمد عبد الباقي الذي يريد ان يستعيد لقب حسن افريقيا . ويؤازر هؤلاء الناشئان ربيع ياسين القادم من بني سويف وعادل محمد الذي اثبت وجوده وزميله ربيع ياسين في المباريات التجريبية التي خاضها الفريق القومي في المانيا الغربية خلال الصيف الماضي .

● في خط الوسط صفوت عبد الحليم ارتفعت معنوياته بعودة رئاسة الفريق اليه ، بعد أن انهى صديقه محمود الخطيب تكليفه بها . والصاعد خالد جاد الله ارتفعت معنوياته هو الآخر بسفر شطة الى السعودية اذ شغر له مكان ثابت في خط الظهر . وجمال عبد الحميد ومختار مختار لاعبا الفريق القومي وطاهر الشيخ العائد للانتظام بعد شفائه وتسوية مشاكله العائلية ومجدي عبد الغني الذي يمتاز عن كل هؤلاء بأن في استطاعته اداء الواجب الدفاعي فيما يغلب على ادائهم كلهم طابع الهجوم الامر الذي يؤهل مجدي عبد الغني لأن يستعين به هيديكوتي في مباريات معينة تستلزم الرقابة اللصيقة للاعب خطر يقوم ببناء هجمات الفريق المقابل .

● وفي خط الهجوم يغيب مصطفى عبده الجناح الموقوف الى آخر ك ٢ (يناير) ١٩٨٠ . ويلعب محمود الخطيب نجم مصر بعد أن عولج من آخر اصابة لحقت به وهي هذه المرة قطعة زائدة من العظم في حجم حبة الحمص في وجه قدمه . ويشارك الجميع الخطيب وزميله زيزو الابتهال ان يبتعد عنهما هذا الموسم ، وكل موسم ، شبح الاصابات المتنوعة التي تعرضا لتشكيلة منها في المواسم الثلاثة الماضية . وهناك ايضاً محمد عامر الذي يمكنه ان يشغل أي مركز في خطي الهجوم والوسط . وشريف عبد المنعم الجناح الايسر في الفريق القومي وهو ذو معنويات مرتفعة بعد

حلمي لمرتجى : "هاتوا الدوري وخذوا الكأس"



الزمالك ... بلا لاعبيه الدوليين المنتظمين في معسكر الفريق القومي

اجتيازه عقبة شهادة الدراسة الثانوية والتحاقه بالجامعة . ومعهم الناشيء طاهر ابو زيد (١٧ سنة) وهو يملك كل ميزات اللاعب المتمكن . وجمال الجندي ومجدي درويش واشرف صبحي .

بهذه المجموعة يعمل هيديكوتي على ان يحتفظ بالبطولة الكبرى . وان كان هذا يستلزم ان يدرب لاعبيه في المرتبة الاولى على كيفية التغلب على الدفاع المتكتل الذي يسعى في المباريات أمام الأهلي الى مجرد التعادل للفوز بنقطة من فم الاسد بطل الدوري ١٥ مرة ......

والزمالك .. يسعى للجمع بين الدوري والكأس

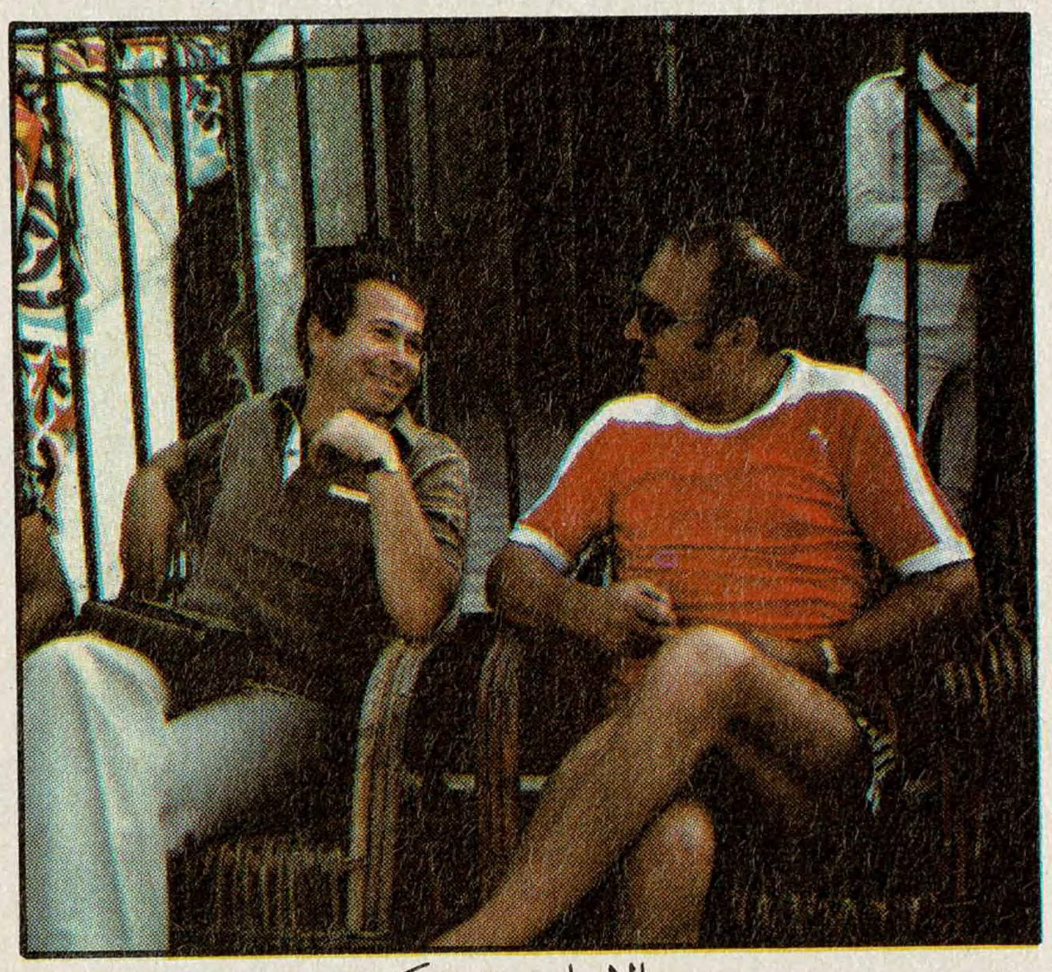
الزمالك من جهته ، في الحفل الكبير الذي اقامه لتكريم لاعبيه وتسليمهم مكافآت فوزهم ببطولة كأس مصر والمركز الثاني في الدوري العام عرض رئيسه المهندس محمد حسن حلمي على الفريق أول عبد المحسن كامل مرتجى رئيس الاهلي مازحاً ان يتفقا على أن يكررا ما حدث في الموسم الماضي بأن يترك كل من الناديين للآخر اللقب الذي يحمله فقد استعاد الاهلي بطولة الدوري من الزمالك واستعاد الزمالك من الأهلي بطولة الكأس والطريف ان مرتجى لم يوافق ولم يرفض بل اكتفى بان رد على طلب المهندس محمد حسن حلمي بابتسامة دبلوماسية عسكرية تحمل في طياتها ان في نية الأهلي ان يحتفظ ببطولة الدوري ويتوسع فيضم اليها بطولة الكأس ، وهو نفس ما كان يجول في خاطر حلمي .

ان الجمع بين البطولتين هو الهدف الأول الذي يسعى اليه الزمالك ويبذل في سبيل تحقيقه كل جهد ، ولديه من الامكانات المادية والبشرية ما يؤكد ذلك لاسيما بعد نجاح مشاريعه الاستثمارية ويدافع عن الفانيللة البيضاء ذات الخطين الاحمرين هذا الموسم .

● في حراسة المرمى عادل المأمور حارس المنتخب القومي ، وفاروق فوزي وعماد مندوه .

● لخط الظهر محمد صلاح الدين وسامي منصور وصبري المنياوي وابراهيم يوسف ومحمود سعد لاعبو المنتخب القومي .. ومعهم حسين عبد المنعم ومحمد شندي ، وسعيد الجدي والأخير تحت السن .

● الخط الوسط : سجل الزمالك اسم فاروق جعفر في القائمة برغم المفاوضات التي كانت جارية وقت تسجيل الاسماء لانتقاله الى نادي العين في الأمارات العربية المتحدة وهنالك حسن شحاتة الموقوف اتحادياً حتى ٣١ آذار (مارس) ١٩٨٠ . والدوليان محمود الخواجه وطارق غنيم ، واحمد عبد الحليم ومجدي شلبي . ومعهم من الصاعدين محمود فوزي وعادل عبد الواحد .



مدرب الاهلي هديكوتي
ومديره الجديد حسن حمدي

● لخط الهجوم : علي خليل اخطر المهاجمين المصريين على المرمى وهداف الدوري والكأس ١٩٧٩ والدوليان وحيد كامل جناح المنتخب الوطني وحمامة ، وعبد الرحيم محمد ، ومحمد طاهر ومحمد سعيد وعادل دسوقي واسماعيل اسكوندو وهشام اسماعيل وعمرو صديق . ومعهم من الصاعدين (تحت السن) نصر ابراهيم ومنصور حافظ وقد ينضم الى هؤلاء من يثبت وجوده كمجدي نصر حارس المرمى وممدوح مصباح وحلمي طولان ومجدي نصر ....

ومن ناحية أخرى يجدر القول أن الزمالك استغنى عن رأفت الطحان حارس المرمى ، وعادل عثمان ، وشبل صديق وسيد سلامة وسيد العربي . وكان قد استغنى عن غانم سلطان اللاعب الدولي ليلعب في الخارج .

وفي الزمالك ، الى جانب هذا الجيش من اللاعبين ، جهاز اداري وفني اثبت كفايته منذ منتصف الموسم الماضي ولم تدخل عليه الا تعديلات طفيفة شملت التسميات ولم تشمل الوظائف حيث يعمل الجميع يداً واحدة . والجديد هو ان المهندس محمد حسن حلمي رئيس النادي اصبح المسؤول الأول عن كرة القدم في الزمالك . والعميد محمد عبد الله اصبح مديراً للكرة بعد أن كان مشرفاً عاماً . فيما احتفظ الكابتن محمود ابو رجيلة بمنصبه كمدرب للفريق الأول يعاونه سمير محمد علي لتدريب حراس المرمى وجلال محمود اما الكابتن طه بصري فقد فضل ان يترك مهمة مدير الكرة ليبدأ سلم التدريب من أوله مع فريق دون الـ ١٣ سنة .

بعد كل ما تقدم ... ما هو رأي المهداوي ؟

هل ما يزال مصراً على تحديه للأهلي والزمالك ؟

الأيام بيننا ... والماء - كما يقول المثل الشائع - يكذب الغطاس .

كرة القدم
في مصر

١٣ ناديا شعارها "خير الامور الوسط"

١٣ ناديا من النوادي الـ ١٦ في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم كل ما يتمنونه ان يجيء ترتيبها بين المركزين الرابع والثاني عشر .

المراكز الثلاثة الاولى محجوزة للأهلي والزمالك والمحلة والمراكز الاربعة الاخيرة الـ ١٣ الى ١٦ من يحتل أيا منها يهبط الى الدرجة الثانية ويتوه في خضم النسيان .

المقاولون

بعد الأهلي والزمالك والمحلة قد يحتل المقاولون المركز الرابع . فهو في نهاية الموسم الماضي حل رابعا بـ ٢٤ نقطة . وصحيح ان خبرته ازدادت . وان مدربه اصبح الكابتن محمد عبده صالح الوحش . لكي لا أحد ينكر جهود سلفه الكابتن فؤاد صدقي الذي اخذ بيد الفريق من الدرجة الثالثة الى الاولى في موسمين متتاليين . وصحيح ايضا انه سيلعب على ملعبه الجديد في الجبل الأخضر الذي افتتح في ٢٨ (سبتمبر) ايلول الماضي لكنه لا يزال يأمل أن يحرز مركزا متقدما بعيدا عن القاع . لكنه دون ما شك يؤجل التفكير في القمة موسما او موسمين على الأقل . وهو قد ضم الى الفريق الاول عبد العظيم جلة لاعب خط الوسط السوداني . ولعله افاد من رحلته التدريبية الى بولندا قبل بدء الموسم حيث لعب ٤ مباريات كان اخرها مع كاتوفتسا خامس الدوري في بلاده .

المنصورة .. المصري .. الاتحاد .. الترسانة

نوادي المنصورة والمصري والاتحاد والترسانة تساوت جميعها في رصيد النقاط (٢١ نقطة) كما تساوت في ان شبح الهبوط ظل يتهددها حتى ما قبل نهاية الموسم باسبوع واحد لكن الذي يلوح لنا هو ان هذه النوادي ، هذا الموسم ، ستكون اكثر اطمئنانا .

المنصورة

● المنصورة تولى تدريبه قبيل نهاية الموسم الماضي الكابتن ميمي الشربيني صديق المنصورة ولاعبيها ، وتمكن من القفز بالفريق من المركز قبل الأخير الى المركز الخامس واحسن اعداده للموسم الجديد يؤيده في ذلك اهتمام محافظ الدقهلية سعد الشربيني . ويساعد الشربيني في التدريب حمامة اللاعب القديم .

المصري

● والمصري اسند تدريبه الى بوشكاش الذي اخذ مكان عادل الجزار . غير ان بوشكاش وحده لا يكفي . وهو لذلك يطلب لاعبين جددا ولا بد ان تستمر ادارة النادي في تسهيل مهمته من كل الوجوه . ومما لا شك فيه ان رحلة الفريق الى سويسرا في النصف الاول من (اغسطس) آب الماضي افادت في جمع شمل مجلس الادارة الذي لبى باكمله دعوة السيد متولي عضو المجلس الذي تحمل وحده تكاليف الرحلة . وكل الأمل ان تستمر اليد واحدة تعمل لما فيه مصلحة النادي .

نجح المصري في ضم أشرف ابو النور ابن بور

افراد فريق الاتحاد يستمعون الى توجيهات مدربهم كمال صباغ



"المصري" في قيادة بوشكاش

الترسانة بالحملاوي وحسن علي

والاسماعيلي بلا ابو جريشه

سعيد وحارس مرمى الزمالك السابق بعد عودته من دبي حيث كان يلعب لنادي النصر بطل دوري الامارات .

الاتحاد

● الاتحاد عاد اليه الكابتن كمال الصباغ مدربا واحمد صالح مديرا بدل فاروق احمد واحمد كاطو وبرغم الاستغناء عن عصام شعبان ما يزال الفريق يملك ذخيرة من اللاعبين الصاعدين تؤيدهم جماهير الاسكندرية المتحمسة التي كانت وراء صحوة الفريق في الموسم الماضي ونجاته من الهبوط . اضافة الى عودة بوبو من السعودية وبقاء شحته في سلك العاملين بعد تصريحه بأنه اجل اعتزاله الى اخر الموسم .

الترسانة

● الترسانة من المفروض ان يتحسن وضعه هذا الموسم حيث لم يحدث اي تعديل على الجهاز المسؤول عن الفريق الاول : الكابتن حسن الشاذلي ومعاونه محمد رياض . وحيث ان حارسه العملاق حسن علي عاد اليه حراسة مرماه من الخليج . كما عاد اليه ايضا لاعبه الحملاوي بعد غياب . وعسى ان يتمكن الترسانة من ايجاد حل يرضي شاكر عبد الفتاح دينامو خط الوسط الذي ما يزال يبحث عن تأمين مستقبله ولعل رحلة الفريق الى رومانيا تكون زادت من خبرة اللاعبين ووحدتهم والفتهم وتماسكهم .

السويس

● منتخب السويس ختم الموسم الماضي ، ورصيده ٢٠ نقطة ، بفوزه « الكبير » على الزمالك ٣ - ٢ . أثر مباراة لعبها الزمالك تنقصه الجدية واللاعبون الاساسيون . وتغمره الرغبة في المجاملة .

يلعب السويس هذا الموسم على ملعبه القديم بعيدا عن شاطىء خليج السويس وعن الارض الرملية وعن الرياح الشديدة . ويدرب السويس هذا الموسم الكابتن عبده سليم ابن السويس الذي حل محل زميله في السويس والفريق القومي امين الاسناوي بعدما سافر الاخير الى تدريب فريق نادي القادسية السعودي برفقة فؤاد شعبان لاعب السويس ومدرب الأهلي السابق . ولكي يثبت السويس اقدامه لا بد ان يزيد من لاعبيه ذوي الكفاية على مستوى مباريات الدرجة الاولى .

الاسماعيلي

● الأسماعيلي يغيب عنه نجمه وقائده المعتزل علي ابو جريشه . وقد يغيب أيضا ظهيره أبو امين مما يزيد في مسؤولية الكابتن اسامة خليل وزملائه القدامى والصاعدين . وتزداد أيضا مسؤولية تومسون مدربه الانكليزي ومعاونه انوس بعد عودته من التدريب في الخارج كما تسهل المهمة اذا انتظم الصاعدون محمد حازم وعماد سليمان وخالد القماش واشرف صابر واذا هدأت اعصاب حارس مرماه ابو ليلة .

.. من اسكو حتى دمنهور

بعد هذا الرعيل تبقى نوادي اسكو والتصنيع والكروم وطنطا والاولمبي ودمنهور ولا نظنها تتطلع الى اكثر من «الستر» ودعانا لهم ان يكفيهم الله شر الهبوط او التهدد بالهبوط . ولا نظنها بالتالي تهدف الا الى ما تستوجبه العودة الى الاضواء من بذل ومن مثابرة ومن تضحية . ولا نظن ان الوساطة لزيادة عدد النوادي ستتكرر - في القرن العشرين على الأقل - بعد النقد الكثير الذي وجه اليها !



مدرب الاتحاد كمال الصباغ



فريق المقاولون العرب

فريق الاتحاد السكندري

